

Les femmes et le cinéma

Belles et rebelles



Splendor
film



Rosa Luxemburg

Le rêve d'une révolution

Vendredi 9 octobre 2026

De 18 heures à 22 heures



23 rue des Écoles - 75005 Paris

Inscription en ligne obligatoire

En cliquant dans le cadre

17H30 - Accueil/billetterie

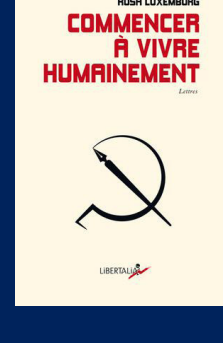
18 heures - 19H30

Rosa, libre au-dedans

Claude FISCHER HERZOG interroge **Julien CHUZVILLE**, historien



Rosa Luxemburg a toujours gardé l'espoir d'une révolution qui amènerait un monde meilleur. Militante pour la paix, elle a passé 4 ans en prison (du 18 février 1915 au 8 novembre 1918), et sera assassinée deux mois après sa sortie le 15 janvier 1919, juste le temps pour elle de co-fonder le Parti communiste d'Allemagne avec Karl Liebknecht, lui aussi assassiné après l'échec de la révolte spartakiste à Berlin. Mais elle a vécu « pleinement ». Militante révolutionnaire, juive polonaise, puis naturalisée allemande, active pendant trois décennies dans le mouvement socialiste international, immense intellectuelle, parlant yiddish, polonais, le russe, l'allemand, le français et l'anglais, Rosa Luxemburg était une passionnée, d'une passion qui devait être « contagieuse comme la joie », uneoureuse de la vie, optimiste et positive ne cédant jamais au découragement, une femme sensible, de la sensibilité essentielle pour faire de la politique, et dont la féminité ne se confondait pas avec le féminisme. Une femme libre, de l'idéal de liberté qui devait « féconder les esprits », une humaniste « en dépit de l'humanité ». Auteure de thèses, essais et articles, elle laissera de nombreuses lettres et un Herbar, véritable chant d'amour, qui deviendra sa relique, son corps jeté dans le Landwehrkanal n'ayant jamais été retrouvé.



Julien Chuzville, historien du mouvement social, a publié ses lettres et il réédite « Sur la révolution russe » une critique des événements de 1917, qu'elle ne trouvait « pas exemplaire », et qu'elle a écrit depuis la prison. Il répondra aux questions de **Claude Fischer Herzog**, une amoureux de Rosa Luxemburg qui a inspiré son engagement avec la lecture de son livre « Réforme sociale ou révolution ».

19H30 - 22 heures

ROSA LUXEMBURG

Présentation du film de **Margarethe Von Trotta**,

Par **Nicole Medjeveski**

Suivie de la projection, avec dans le rôle principal **Barbara Sukowa**



Fiction/Drame – Allemagne – 1986 – 120 min

Synopsis : 1917. De la prison, Rosa Luxemburg écrit une lettre où elle dit ses inquiétudes et ses espoirs... Margarethe Von Trotta en fait une chronique, et à partir de la correspondance de Rosa Luxemburg, elle lui consacre un film. Ce n'est pas une biographie, mais des moments intimes de sa vie privée et des moments marquants de sa vie politique. Des extraits de ses lettres alimentent les commentaires off qui ponctuent certaines actions, avec quelques images d'archives. Le fil rouge : l'évolution de la social-démocratie européenne et l'avancée vers la guerre. Un film qui donne à voir le combat de cette grande dame et son rêve de révolution, qui a lutté en Allemagne au début du siècle pour la paix et un autre monde, ce qui lui vaudra la prison et la mort. Barbara Sukowa a su incarner – aux côtés de Daniel Olbrychski et d'Otto Sander - cette passionaria polonaise et allemande, un rôle pour lequel elle recevra le prix d'interprétation à Cannes en 1986.



Margarethe von Trotta et les femmes dans la tourmente

Cinéaste allemande, Margarethe von Trotta a été une figure majeure du nouveau cinéma allemand des années 1960-70. Elle a ensuite incarné la mouvance émancipatrice du « Frauenfilm », et mis en scène des réalisatrices de personnages féminins forts. Une démarche qu'elle a poursuivie jusqu'à aujourd'hui avec beaucoup d'inspiration et une filmographie toujours renouvelée, abordant l'intime pour mieux parler de politique, à travers des femmes battantes plongées au cœur de l'Histoire.

Tarif d'entrée : 20€ - 6€ pour les jeunes

Entrée libre avec la carte OpenWorld à jour de cotisation

Pour recevoir votre pass, adhérez à l'association

En échange de votre règlement, vous recevrez votre « pass ». Celui-ci vous donnera l'accès libre à toutes les séances pendant un an.

Bulletin d'adhésion en ligne

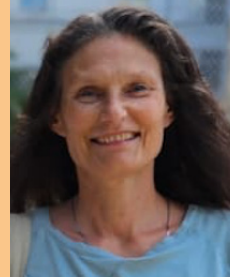
*En espérant vous compter parmi nous,
Bien amicalement*



Claude FISCHER HERZOG
Présidente



Eric BONSCH
Secrétaire général



Frédérique MONTANDON
Trésorière

OpenWorld - Regards croisés

MVAC - 4 rue des Arènes - 75005 PARIS

Tél. 00 33 (0)6 72 84 13 59 - Mail : contact@openworldcinema.com

Sites : www.openworldcinema.com - Compte X (ex twitter) : @ascpe_fr