

SEMAINE EXCEPTIONNELLE

L'Europe autour de l'Europe

Festival de films européens de Paris

15^e édition

Du 27 novembre au 3 décembre
Paris 2020
Du 19 au 20 novembre
Du 12 au 20 mars

Chers amis,

EURAFRICLAP et Les Entretiens Européens & Eurafricains sont heureux d'être associés à la **semaine exceptionnelle**

qui aura lieu dans le cadre de la 15^{ème} édition du festival **L'Europe autour de l'Europe**

dirigée par notre amie Irena Bilic

du 27 novembre au 3 décembre 2020

Produit par

En raison de la situation sanitaire, toutes les séances se dérouleront par zoom

Vous pourrez visionner deux films des grand maîtres, **Miloš Forman** et **Krzysztof Zanussi**

Assister à une soirée spéciale **Anja Breien**

Découvrir les trois films primés par le jury du festival

*Au plaisir de vous retrouver,
Bien cordialement à toutes et à tous*

Claude Fischer Herzog

Présidente d'Eurafriclap

Directrice d'ASCPE Les Entretiens Européens & Eurafricains

Vendredi 27 novembre à 19 heures

Rendez-vous sur le lien :

<https://zoom.us/j/98307493610?pwd=NzY0TzZfek40ZjdqeGNyVXhHTU5HZz09>

Identifiant : 983 0749 3610

Code : 495249

Les Fantômes de Goya / Goya's Ghosts

de **Miloš Forman**



(Fiction, Espagne/Etats-Unis, 2006, 114', C, VOSTF)

Scénariste : **Jean-Claude Carrière**

avec **Javier Bardem, Natalie Portman, Stellan Skarsgård**

À la fin du XVIII^e siècle, alors que le royaume d'Espagne subit les derniers sursauts de l'Inquisition et que les guerres napoléoniennes bouleversent l'Europe, le frère Lorenzo, impitoyable inquisiteur, s'en prend à Inès, la muse du peintre Francisco Goya. Abusivement accusée d'hérésie, Inès se retrouve emprisonnée. Pour Goya, c'est le début d'une période qui changera sa vie et son œuvre à jamais...

Hommage à Jean-Claude Carrière

Avec sa participation



Ami fidèle du festival, Jean-Claude est écrivain et conteur, acteur, scénariste et metteur en scène

Samedi 28 novembre à 17 heures

Rendez-vous sur le lien :

<https://zoom.us/j/93400596230?pwd=dDIWcjNCQThZTkVmdk4zR1FVtG0QT09>

Identifiant : 934 0059 6230

Code : 125745

Hommage à Anja Breien



La projection sera accompagnée par la conversation filmée entre Jan-Erik Holst et la réalisatrice.

Solvorn

d'Anja Breien



(Documentaire, Norvège, 1997, 9', NB, VOSTF)

Inspirée par les photographies prises entre 1908 et 1913 par sa grand-mère à Solvorn, dans l'ouest de la Norvège, Anja Breien nous emmène en voyage dans le passé. Le film est une tentative de capturer grâce au talent poétique redécouvert de la grand-mère une partie de sa vie et de celle de sa famille. De belles images d'une époque cachée, racontée par Anja elle-même.

De l'histoire du Chewing-gum / Fra tyggegummiens historie

d'Anja Breien

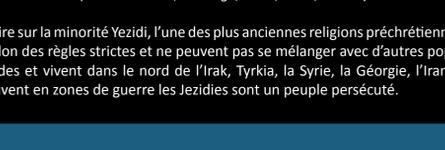


(Film d'essai, Norvège, 2012, 24', C/NB, VOSTF)

Évocation humoristique du quartier de la Bibliothèque nationale du centre de la ville d'Oslo dans lequel grandit Anja Breien à travers le prisme de chewing-gum. Cette pièce amusante est une rareté dans la filmographie de la réalisatrice, qui porte son regard presque exclusivement sur "les sujets sérieux".

Yezidi / Jezidi

d'Anja Breien



(Documentaire, Norvège, 2009, 52', C, VOSTF)

Documentaire sur la minorité Yezidi, l'une des plus anciennes religions préchrétiennes sur Terre. Ils vivent selon des règles strictes et ne peuvent pas se mélanger avec d'autres populations. Ils sont Kurdes et vivent dans le nord de l'Irak, Tyrkia, la Syrie, la Géorgie, l'Iran et aussi en Europe. Souvent en zones de guerre les Jezidies sont un peuple persécuté.

Dimanche 29 novembre à partir de 14H30

Rendez-vous sur le lien :

<https://zoom.us/j/93294042793?pwd=UzhqG41WnBNSnZaYUdJeiVvVmJNdz09>

Identifiant : 932 9404 2793

Code : 799691

Cérémonie de clôture

suivie de projection de films primés en présence virtuelle des réalisateurs

15h - Prix Corto

Short Calf Muscle / Korte Kuitspier

de **Victoria Warmerdam**



(Fiction, Pays-Bas, 2019, 13', C, VOSTF)

avec **Henry van Loon, Beppie Melissen, Raymond de Kuyper, Sieger Sloot, Wieger Windhorst**

Anders est différent mais il ne le sait pas. Il y a cette chose qu'il ne perçoit pas mais que les autres voient... Pour Goya, c'est le début d'une période qui changera sa vie et son œuvre à jamais...

15h30 - Prix Présent

Welcome to Sodom

de **Florian Weigensamer** et **Christian Krönes**



(Documentaire, Autriche, 2018, 90', C, VOSTF)

Dans la banlieue d'Accra, au Ghana, Agbogbloshie est la plus grande décharge électronique à ciel ouvert du monde. Chaque année, 250 000 tonnes d'ordinateurs, smartphones, climatiseurs et toutes sortes d'équipements électroniques en provenance des pays industrialisés finissent là illégalement. Six mille femmes, hommes et enfants y vivent et travaillent. Ils l'appellent Sodom.

18h - Prix Sauvage

Die Kinder der Toten

de **Kelly Copper** et **Pavol Liška**



(Fiction, Autriche, 2019, 90', C, VOSTF)

avec **Andrea Maier, Greta Kostka, Klaus Unterrieder, Georg Beyer**

Dans un village autrichien, au sombre passé nazi, un accident d'autobus tue Karin. Mais elle revient à la vie. Commence alors un festival absurde, hilarant et over-the-top de morts-vivants, doppelgängers et réfugiés syriens.

Jeudi 3 décembre à 19 heures

Rendez-vous sur le lien :

<https://zoom.us/j/99944451224?pwd=eGJDWjZnTXBnNDhjRyt6U1gwYXE3Zz09>

Identifiant : 999 4445 1224

Code : 955057

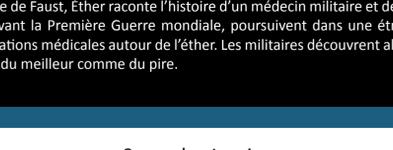
Séance en partenariat avec **L'Institut polonais dans le cadre du Festival Kinopolska**



Avec la participation du réalisateur **Krzysztof Zanussi**

Éther / Eter

de **Krzysztof Zanussi**



(Fiction, Pologne/Ukraine/Hongrie/Lituanie, 2018, C, VOSTF)

avec **Janek Ponedzialek, Andrzej Chyra, Ostap Vakuliuk et Stanislav Kolokolnikov**

Inspiré du mythe de Faust, Éther raconte l'histoire d'un médecin militaire et de son jeune assistant qui, peu avant la Première Guerre mondiale, mûrissent dans une étrange forteresse, des expérimentations médicales autour de l'éther. Les militaires découvrent alors le pouvoir de l'éther, capable du meilleur comme du pire.



Les Entretiens Européens & Eurafricains

9 rue des Larris

93800 EPINAY/SEINE

00 33 (0) 6 72 84 13 59

www.entretiens-europeens.org

www.eurafriclap.com

